

BERLIN HAMBURG LONDON MÜNCHEN SINGAPUR WIEN ZÜRICH
WENN WOHNEN ZUR WARE WIRD

SOLD CITY

EIN FILM VON UNTEN IN ZWEI TEILEN
**VON LESLIE FRANKÉ
UND HERDOLOR LORENZ**

**BUNDESWEITER
PREMIERENTAG
2. JUNI 2024**

**TEIL 1: EIGENTUM STATT MENSCHENRECHT
TEIL 2: ENTEIGNUNG STATT MIETE FÜR DIE RENDITE**

REGIE LESLIE FRANKÉ REGIEASSISTENZ STEFAN CORINTH, ALEXANDER GRASSECK, RASMUS GERLACH BUCH HERDOLOR LORENZ KAMERA HERMANN LORENZ, STEFAN CORINTH, JAN-HOLGER HEINWIES, AXEL SCHAEFFLER DOLBYDIGITAL LUTZ GOERKE SCHNITT HERDOLOR LORENZ, LESLIE FRANKÉ, STEFAN CORINTH, ALEXANDER GRASSECK
DRAMATURGISCHE BERATUNG ALEXANDER GRASSECK, STEFAN CORINTH, RASMUS GERLACH WISSENSCHAFTLICHE FACHBERATUNG KLARA FRANKÉ TON IGOR STRACH KOMPOSITION OTTON STUDIO, HINRICH DAGTOR, STEFAN WOLFF CHOR PROTESTOPPER LAURATIBOR PRODUKTIONSLEITUNG MELISSA HERMAN LONDON, JERRY KOEDING SINGAPUR
UND MARICE CRUZ, WAVE FILMS EINE PRODUKTION DER KERNFILM GEFÖRDELT DURCH BKM, DFF, MOIN FILMFÖRDERUNG HAMBURG SCHLESWIG-HOLSTEIN, STIFTUNG MENSCHENWÜRDE UND ARBEITSWELT IM VERLEIH VON SALZGEBER SALZGEBER.DE/SOLDCITY

